

La seguente selezione comprende n. 30 titoli di opere letterarie, scritte a partire dal 1950 fino ai giorni nostri. Per la composizione di questo *corpus*, ad uso degli studenti, è stato tenuto in considerazione il criterio della pluralità di rappresentazione, dando spazio al genere dell'autore/autrice, rilevanza al luogo di origine e attenzione alla lingua in cui si scrive.

La selezione non ha alcuna pretesa di esaustività: resta solo una mappa e, come tale, potrebbe condurre in un viaggio accidentato, non sicuro. D'altronde la letteratura è contaminata dalla vita, dai suoi strapiombi e da infiniti silenzi, e, in virtù di questo contagio, rinuncia volentieri alle ambizioni pedagogiche, lasciando il lettore e la lettrice in un punto assai lontano da quello da cui era cominciato il viaggio.

1. *La luna e i falò* (1950), Cesare Pavese
2. *Ragazzi di vita* (1955), Pier Paolo Pasolini
3. *Sulla strada* (1957), Jack Kerouac
4. *Memorie di una ragazza per bene* (1958), Simone de Beauvoir
5. *Il crollo (Le cose crollano)* (1958), Chinua Achebe
6. *Il taccuino d'oro* (1962), Doris Lessing
7. *Rayuela - Il gioco del mondo* (1963), Julio Cortazar
8. *L'Iguana* (1965), Anna Maria Ortese
9. *Cent'anni di solitudine* (1967), Gabriel Garcia Marquez
10. *Il maestro e Margherita* (1967), Michail Bulgakov
11. *Ubik* (1969), Philip K. Dick
12. *Se una notte d'inverno un viaggiatore* (1979), Italo Calvino
13. *Di cosa parliamo quando parliamo d'amore* (1981), Raymond Carver
14. *I figli della mezzanotte* (1981), Salman Rushdie
15. *Cassandra* (1983), Christa Wolf
16. *Il racconto dell'ancella* (1985), Margaret Atwood
17. *Piccoli equivoci senza importanza* (1985), Antonio Tabucchi
18. *IT* (1986), Stephen King
19. *Amatissima* (1987), Toni Morrison
20. *La ragazza dai capelli strani* (1990), David Foster Wallace
21. *Il dio delle piccole cose* (1997), Arundhati Roy
22. *Harry Potter e la pietra filosofale* (1997), J. K. Rowling
23. *Pastorale americana* (1997), Philip Roth
24. *I detective selvaggi* (1998), Roberto Bolano
25. *L'arte della gioia* (1998), Goliarda Sapienza
26. *Le particelle elementari* (1998), Michel Houellebecq
27. *Denti bianchi* (2000), Zadie Smith
28. *Metà di un sole giallo* (2008), Chimamanda Ngozi Adichie
29. *Roderick Duddle* (2014), Michele Mari
30. *Gli anni* (2015), Annie Ernaux

Tutti i titoli sono disponibili anche in e-book.