



PROVINCIA
DI ROMA

www.provincia.roma.it

EBOOK

**COSA SONO
COME SI USANO
DOVE SI TROVANO**

di **Luisa Capelli**

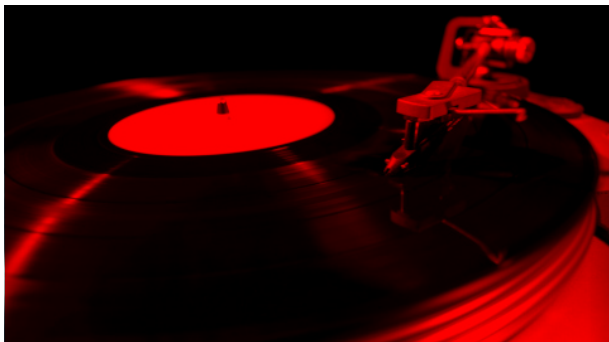


01

Nei secoli, ci siamo abituati a **leggere in molti modi** (pietra, pergamena, libri). I cambiamenti continueranno e noi apprenderemo nuove forme di lettura se saranno più comode delle precedenti. Tra le tante e diverse opportunità che abbiamo già oggi c'è la **lettura di testi digitali** (articoli online, ebook, altri). Anche se continueremo a leggere libri di carta ancora a lungo, possiamo iniziare a percorrere altre strade, come è avvenuto per la musica o la fotografia.

Alcuni ascoltano ancora i **dischi in vinile** usando un giradischi, ma la gran parte di noi ascolta la musica attraverso il computer o i lettori di **mp3**.

02



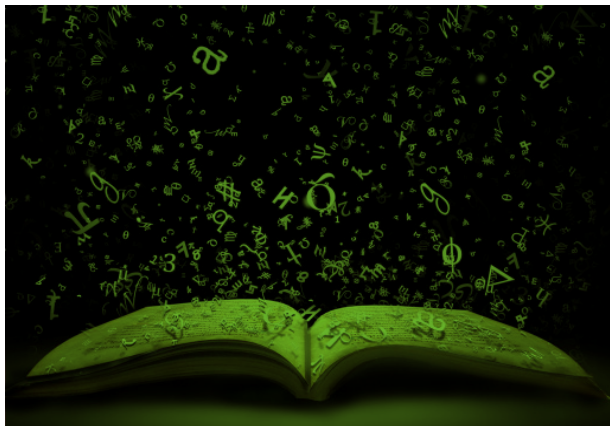
Qualcuno preferisce avere ancora a che fare con rullini e macchine fotografiche ma gran parte di noi si diverte a condividere con gli amici i propri scatti realizzati con il cellulare o con le fotocamere digitali. In questi casi, **contenuti e prodotti digitali** sono così diffusi negli usi quotidiani da avere quasi completamente **sostituito i loro genitori analogici**.

Il libro è una tecnologia che usiamo da molto tempo (è economico, facile da usare, da portare con sé e conservare): anche per questo è difficile trovare validi sostituti, e abituarci.

Con il termine **libro** intendiamo sia l'**oggetto** (quella cosa fatta di carta, con più o meno pagine e una copertina) sia la **storia** che ci leggiamo dentro.

Gli **ebook**, diversamente dai libri di carta, rendono più evidente la **differenza tra testo** (contenuto) e **supporto** (oggetto).

03



I libri elettronici (ebook) non coincidono con l'oggetto che li contiene e si possono leggere attraverso **dispositivi diversi**:

04



smartphone

—• piccolo schermo retroilluminato a colori (*iphone, lumia, galaxy...*)



ereader

—• schermo in b/n a inchiostro elettronico (*kindle, kobo, sony...*) per leggere testi lunghi come romanzi o saggi



tablet

—• schermo retroilluminato a colori (*ipad, galaxy tab, nexus...*) per leggere ipertesti multimediali



computer

—• grande schermo retroilluminato

Per scegliere tra i vari dispositivi chiediamoci:
“cosa mi piace leggere?”

smartphone



per testi su internet
(articoli brevi, a colori, lettura puntuale)

ereader



per romanzi e saggi
(testi lunghi in b/n, lettura continua)

tablet



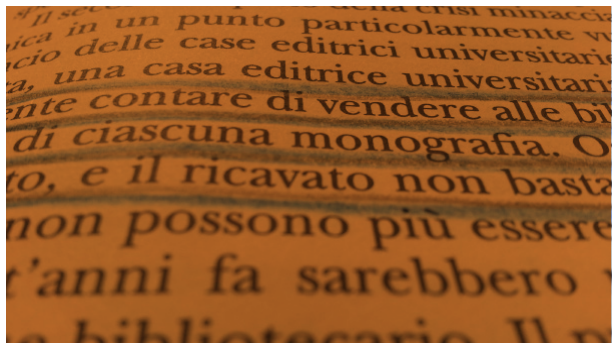
per fumetti o opere di consultazione con molte immagini *(foto, grafici a colori, lettura discontinua)*

Ma è importante sapere che possiamo leggere ebook anche senza possedere un tablet o un ereader, semplicemente usando il **computer**.

Cosa si può fare con un ebook?

All'interno dei libri elettronici (e di tutta la nostra biblioteca digitale) si possono **effettuare ricerche**, e ottenere immediatamente i risultati.

Parti di testo si possono **sottolineare e copiare** per ricordarle e riutilizzarle.



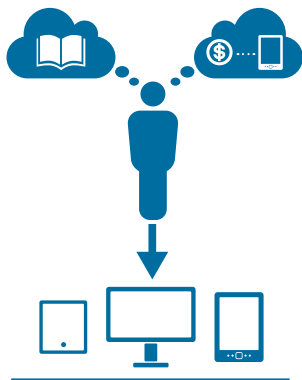
Negli ebook possono essere inseriti **segnalibri** (come le “orecchie” alle pagine di carta) per ritrovare pagine specifiche; si possono aggiungere **note di lettura** e copiarle altrove; si possono **condividere** citazioni, segnalibri e note con gli amici, si possono ingrandire i caratteri per leggere meglio.

Dove si comprano gli ebook?

A maggio 2013 sono disponibili legalmente in lingua italiana circa **40.000 ebook**, gratuiti e a pagamento (in inglese sono circa 1.800.000).

Si acquistano nelle principali librerie on line con carte di credito, prepagate, PayPal.

07



- ultimabooks
- book republic
- ebooksitalia
- inMondadori
- google play

- la Feltrinelli
- Amazon
- ibs
- iTunes
- Hoepli.it

Dove si trovano gli ebook gratuiti?

08

Esistono grandi archivi on line di ebook gratuiti dove si trovano raccolte migliaia di opere in molte lingue.

Le raccolte maggiori, in italiano o altre lingue, si trovano su:

- **LiberLiber**
- **Internet Archive**
- **Project Gutenberg**
- **Biblt**
- **Wikisource**
- **GoogleLibri**
- **Gallica**
- **Europeana**
- **Doab**
- **Open Edition Book**

In tali archivi si trovano soprattutto testi in formato pdf o epub; in alcuni sono presenti collezioni di audiolibri (mp3).



Gli ebook sono file digitali e come tutti i file digitali hanno un'estensione:
.epub .azw .mobi .pdf .html

⋮

L'estensione identifica il formato del file e non tutti i formati funzionano su ogni dispositivo, che deve avere all'interno dei programmi in grado di "riconoscere" i file, restituendoceli in forma leggibile. Negli ereader questi programmi sono preinstallati, in tablet e smartphone dobbiamo installarli noi (app).

⋮

Tra gli ereader, il Kindle riconosce e consente di leggere agevolmente i file con estensione **.mobi** e **.azw**

⋮

Kobo, Sony, Cybook e molti altri ereader riconoscono i file con estensione **.epub**

⋮



I tablet e gli smartphone riconoscono i file **.epub** (sui tablet si leggono agevolmente anche i **.pdf**)

Attenzione ai sistemi di protezione dei file!
Gli ebook venduti nei negozi online (o anche nei siti degli editori) sono spesso protetti contro la copia, il prestito e gli usi non previsti dalle licenze che regolano tali acquisti.

Queste protezioni si chiamano DRM (Digital Right Management – Amministrazione dei diritti digitali) e possono essere di due tipi:



DRM Adobe

“Lucchetti” che identificano e rendono tracciabili i documenti su cui sono collocati, impedendone ogni uso non ammesso dalla licenza.



DRM Social

“Filigrane” con l'indicazione dell'acquirente che non impediscono di copiare o prestare l'ebook (facendo attenzione a non infrangere la legge).



11

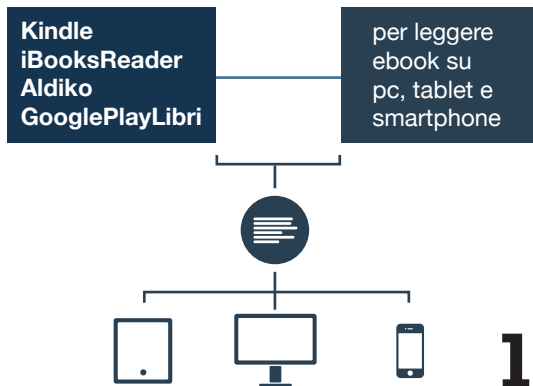
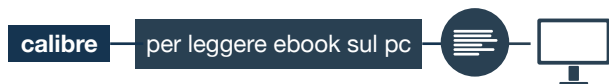
Se acquistiamo un ebook con DRM Adobe, occorre che sul dispositivo dove scaricheremo il file (ereader, tablet o computer) sia installato il programma **Adobe Digital Edition** o un software che svolga la stessa funzione.

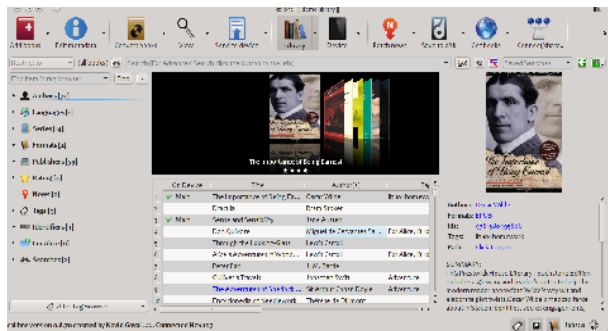
Adobe Digital Edition riconosce il codice di acquisto e “apre” il lucchetto, consentendoci di leggere i nostri ebook anche su più dispositivi, ma non sarà possibile copiare il file da un dispositivo all’altro.

Anche se esistono sistemi per eliminare i DRM dagli ebook, questi non sono legali: **è preferibile cercare ebook senza DRM o con DRM Social.**

Quali software o applicazioni è necessario installare?

Oltre ad Adobe Digital Edition, per leggere gli ebook sui nostri computer, tablet o smartphone, può essere necessario installare apposite applicazioni. Le più diffuse sono Calibre per leggere ebook sul pc; Kindle, iBooksReader, Aldiko e GooglePlayLibri per leggere ebook su pc, tablet e smartphone.





Come si conservano gli ebook?

Esistono due opzioni:

- **nel computer**
- **nel dispositivo che utilizziamo per leggerli**

Possiamo decidere di conservare gli ebook solo nel nostro tablet o ereader, ma può essere preferibile e sicuro archivarli nel computer; questo ci consentirà di catalogarli, convertirli in vari formati, e renderne più semplice la gestione.

A tale scopo, un programma utilissimo è **Calibre**, software gratuito e Open Source con versioni per tutti i sistemi operativi (Linux, Windows, Mac), ma vi potremo archiviare solo ebook privi di DRM Adobe.



14

È possibile ottenere in prestito ebook?

Molte biblioteche stanno organizzando servizi di prestito degli ebook e di altri contenuti digitali (musica, video, periodici).

Alcune biblioteche prestano anche gli ereader di lettura.

Gli iscritti alle **biblioteche che offrono servizi di prestito digitale** hanno accesso agli archivi anche senza recarsi ogni volta in biblioteca: chiedi informazioni alla biblioteca più vicina.

Questo opuscolo è stato realizzato nell'ambito del ***Progetto di ricerca, formazione e intervento sui temi della promozione della lettura e per il superamento del digital divide*** effettuato in collaborazione dall'**Università di Roma Tor Vergata**, Corso di Laurea in Scienze dell'informazione, della comunicazione e dell'editoria e dalla **Provincia di Roma**, Dipartimento VIII Cultura, Sport e Tempo libero - Sistema Bibliotecario Provinciale e Biblioteca Provinciale.

Una versione di questo opuscolo è **disponibile on line** sul sito del Sistema Bibliotecario della Provincia di Roma:
<http://sistema-bibliotecario.provincia.roma.it/>

Grafica e impaginazione: Federico Menghi

Stampa: Rotoform

Finito di stampare: aprile 2013

Pubblicazione non in vendita e registrata con licenza
Creative Commons Attribuzione - Non commerciale 3.0
Italia